

Test zo slovenského jazyka a literatúry 2017-1A

1. Doplň vynechané písmená a interpunkčné znamienka

Panovníčka ária Terézia bola kľúčovo postavo urópskej politik 18. storočia. Zaslúžila sa o hospodársk , spoločensk i kultúrn rozmach absburskej monarch e. R chlo pochopila, že reform sú nev hnutné. Najv znamnejšie zásah sa t kali správ štátu a vnútornej politik . Mali za úlohu predovšetk m zmodern zovať akúsko. Dokázala konkurovať všetk m vyspel m krajinám ápadnej urópy. Snažila sa pomôcť t m ktor to potrebovali najviac – chudobnému roľníckemu ob vateľstvu. V oblasti školstva sa Mária Terézia zamerala na jednotnosť v rámci v učovacieho procesu, stanov la štud jný a d isciplinárn poriadok, norm pre telesnú, mravnú i rozumovú v chovu a zaviedla r zne adm nistrat vne predpis .

2. Z textu pravopisnej dopĺňovačky vyplýva tvrdenie:

- a) Mária Terézia bola panovníčkou celej západnej Európy
- b) v minulom storočí bola Mária Terézia najvýznamnejšou političkou v Európe
- c) Mária Terézia bola významná reformátorka
- d) svoj vplyv a pomoc orientovala Mária Terézia na najbohatšie vrstvy obyvateľstva

3. Z vlastného mena Rakúsko utvor (dodrž správny pravopis):

- a) obyvateľské podstatné meno (singulár): _____
- b) vzťahové prídavné meno: _____

4. Podstatné mená *obyvateľstvo*, *školstvo* vznikli rovnakým slovotvorným postupom, ktorý nazývame:

- a) skladanie slov
- b) odvodzovanie slov predponou
- c) spájanie slov do viacslovných pomenovaní
- d) odvodzovanie slov príponou

5. Napiš slovné spojenia v zadanom tvare:

- a) vnútorná politika – I sg. _____
- b) výrazný zásah – A pl. _____
- c) habsburská monarchia – L sg. _____

6. Spojenie *telesnú, mravnú i rozumovú* sa v texte dopĺňovačky je vetným členom:

- a) viacnásobným zhodným prívlastkom
- b) postupne rozvíjacím prívlastkom
- c) viacnásobným nezhodným prívlastkom
- d) prístavkom

7. Dopln interpunkčné znamienka do priamej reči (vetu prepíš):

Počul si že Mária Terézia bola významnou političkou spýtal sa ma môj spolužiak.

8. Legenda ako literárny žáner je charakterizovaná ako:

- a) lyrické dielo oslavujúce svätých
- b) epické dielo o živote svätcov
- c) lyrické dielo o pôvode javov a prírodných úkazov
- d) epické dielo zo života mladých ľudí

9. Ktorý slovenský básnik sa svojou tvorbou zaraďuje do symbolizmu?

- a) Anton Bernolák
- b) Ivan Krasko
- c) Ľudovít Štúr
- d) Andrej Sládkovič

10. Dopln tvrdenie:

Metafora je:

11. Za najvýznamnejšie dielo štúrovskej ľúbostnej lyriky je považovaná skladba:

- a) Ján Hollý – Na Umku
- b) Janko Kráľ – Duma bratislavská
- c) Samo Chalupka – Mor ho!
- d) Andrej Sládkovič - Marína

12.. Napíš tri príklady na útvary ľudovej slovesnosti:

- a) _____
- b) _____
- c) _____

13. Číslovky vo vetách napíš slovom:

- a) Cestoval som s 38 spolužiakmi.
- b) Náš najlepší pretekár dobehol 38.

14. Vysvetli frazeologizmy:

- a) vysoko rúbať
- b) mať zajačie úmysly
- c) kam vietor, tam plášť

15. K dielam prirad' autora:

- a) Modlitbičky
- b) Sokoliar Tomáš
- c) Zuzanka Hráškovie
- d) Havran a líška
- e) Mordovisko

16. Zmeň zhodný prívlastok na nezhodný a naopak:

kráľova dcéra - _____

zážitok pytača - _____